

それは 僕らだけの 言葉

あの日僕が見た光景は、なんだか見てはいけないものを見てしまったような
僕の知っている彼らではなかった。まるで僕の知っている人たちみたいだった。

自然写真家

岡田裕介 講演会 & 写真展



National Geographic 写真賞の受賞を機に、世界でも作品を発表し旅を続けている写真家 岡田裕介。

過去フォークランド諸島を4度訪れ、長い年月をかけてペンギンを記録してきました。2019年に全国2万人を動員した同テーマの写真展から5年、再びフォークランド諸島に1ヶ月以上滞在し撮影したこの作品は、ネイチャーフォトグラファーとして真正面から生き物と向かい合い写真に収めながらも、見る人の余白で無限に物語が生まれる、まるでペンギンたちの言葉が聞こえてくる群像劇を見ているような作品と撮影エピソードなどをお届けします。

講演会

2024
11/2 **土**
開場 13:30
開演 14:00
川越西文化会館 ホール

【講演終了後、写真の撮り方など質問コーナーを開設します】

全席自由

高校生以上 1,000円

中学生以下 500円

※3歳未満は膝上鑑賞無料

販売開始 8/30(金) 午前9時から

【お問い合わせ】川越西文化会館(ムルト)

TEL 049-233-6711(火曜日休館)

〒350-0815 川越市鯨井1556-1

【チケット販売窓口・電話】

◇川越西文化会館(ムルト) TEL: 049-233-6711

◇川越市やまぶき会館 TEL: 049-222-4678

◇川越南文化会館(ジョイフル) TEL: 049-248-4115

◇K F P オンラインチケットサービス



写真展

2024
11/1 **金** ▶ **11/10** **日**

川越西文化会館 1階 展示ロビー

※11/5(火)は休館日のため休み

10:00 ▶ 16:00 **入場無料**

〈主催〉公益財団法人川越市施設管理公社 〈後援〉川越市 川越市教育委員会

講師プロフィール

岡田 裕介

Okada Yusuke



1978年、埼玉県生まれ。2003年より、フリーランスフォトグラファーとして独立。

沖縄・石垣島、ハワイ・オアフ島への移住を経て、現在は神奈川県三浦半島を拠点に活動中。

水中でパハマヤハワイのイルカ、トンガのザトウクジラ、フロリダのマナティなどの大型海洋ほ乳類、陸上で北極海のシロクマ、フォークランド諸島のペンギンなど海辺の生物をテーマに活動。

2009年National Geographicでの受賞を機に世界に向けて写真を発表し、受賞作のマナティの写真は世界各国の書籍や教育教材などの表紙を飾る。温泉に入るニホンザルの写真はアメリカ・スミソニアン自然博物館に展示。

国内でも銀座ソニーアクアリウムメインビジュアルはじめ企業の広告やカレンダーなどを撮影。

またミュージシャンのライブ撮影も行い、雑誌、WEB、広告などに作品を発表している。

『それは僕らだけの言葉 - Penguins Being Penguins - 』

あの日僕が見た光景は

繰り返されるありふれた日々の中であって、特別でもなく、奇跡でもなく、偶然でもない

僕は人間で、彼らはペンギンで、理解することなど到底無理、無意味でしかない

しかしあの日僕が見た光景は

なんだか見てはいけないものを見てしまったような、僕の知っている彼らではなかった

まるで僕の知っている人たちみたいだった

僕は隠れもせずただそこに居て静かにシャッターを切る

そこには彼らだけの言葉があった

僕を通して記録されたその光景は

まるで彼らの言葉が録音されているかのように、見る者に話しかけるだろう

その聞こえた言葉は、あなたの中に生まれたあなただけの言葉だ

ただ一つ

ペンギンは、今日もペンギンである

その事実以外、何一つ確かなことはない



川越西文化会館
(メルト)

〒350-0815 埼玉県川越市鯨井1556-1

お問い合わせ 049-233-6711

9:00~19:00(休館日を除く)

- 東武東上線「霞ヶ関駅」北口より徒歩約10分
- 「霞ヶ関駅」北口から川越シャトルバス「鶴ヶ島駅西口」行きで約2分
- 駐車場は140台分ありますが、施設利用が重なる場合は大変混雑が予想されるため、なるべく公共交通機関をご利用ください。



公式ホームページ

川越西文化会館

検索

www.kfp.or.jp/facilities/melt



Follow Me!

@k_nishibunka_melt



https://www.facebook.com/meltnishi

